



## IZVJEŠĆE

o radu Pučkog otvorenog učilišta Ploče  
(za razdoblje od 01. siječnja 2020. godine do 31. prosinca 2020. godine)

Travanj, 2021. godine

---

**PUČKO OTVORENO UČILIŠTE PLOČE**

Gračka 2, 20340 Ploče, Hrvatska

T: +385 02 415-143 · E: [info@pou.ploce.hr](mailto:info@pou.ploce.hr) · W: [www.pou.ploce.hr](http://www.pou.ploce.hr)

OIB: 59906621013 · IBAN(PBZ): HR6123400091100169445

# Sadržaj

<b>1. USTROJSTVO RADA.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Uvod .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Kadrovski kapacitet .....</b>	<b>1</b>
<b>1.3. Prostorni kapaciteti .....</b>	<b>2</b>
<b>1.4. Utjecaj pandemije COVID-19 na poslovanje .....</b>	<b>2</b>
<b>2. PROJEKTNE AKTIVNOSTI.....</b>	<b>3</b>
<b>2.1. Projekt „Kino Mediteran“ .....</b>	<b>3</b>
<b>2.2. Program javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija.....</b>	<b>3</b>
<b>2.3. Projekt „Novim znanjima i vještinama do radnog mjesta“ .....</b>	<b>4</b>
<b>3. PROVOĐENJE OSNOVNIH DJELATNOST I AKTIVNOSTI POU PLOČE .....</b>	<b>4</b>
<b>3.1. Programi obrazovanja .....</b>	<b>4</b>
<b>3.2. Filmske projekcije .....</b>	<b>5</b>
<b>3.3. Kulturna događanja.....</b>	<b>6</b>
<b>3.4. Radionice.....</b>	<b>10</b>
<b>4. SURADNJA SA LOKALNOM ZAJEDNICOM .....</b>	<b>11</b>
<b>5. FINACIJSKO POSLOVANJE .....</b>	<b>12</b>

# 1. USTROJSTVO RADA

## 1.1. Uvod

Pučko otvoreno učilište Ploče je javna ustanova u vlasništvu Grada Ploča, osnovana 30. listopada 1964. godine. Osnovano kao Narodno sveučilište u Pločama s osnovnom djelatnosti vršenja svih oblika kulturnih i edukativnih programa, a u skladu sa stvarnim potrebama društva organizira, provodi i surađuje u provedbi koncerata, predstava, filmskih projekcija, izložba, radionica, suorganizator je mnogih gradskih manifestacija, posebnih gradskih programa i sl.

Kroz ostvarivanje svojih programa Učilište je okupljalište mnogih umjetničkih profesija – glazbenika, glumaca, redatelja, kulturnih, znanstvenih, književnih, likovnih, umjetničkih i pedagoških profesija. Učilište je ujedno središnje mjesto kulturnih zbivanja u gradu Ploče.

## 1.2. Kadrovski kapacitet

Pučko otvoreno učilište Ploče je 2020. godinu završilo s tri djelatnika, na puno radno vrijeme. Sukladno sistematizaciji radnih mjesta riječ je o:

1. Karla Šestan, ravnateljica
2. Denis Batinović, referent za kulturu
3. Dani Romić, čistačica

Odlukom Upravnog vijeća Pučkog otvorenog učilišta Ploče, dana 13. siječnja 2020. godine, Karla Šestan je imenovana za vršiteljicu dužnosti ravnateljice Pučkog otvorenog učilišta Ploče, dok je dana 27. svibnja Gradsko vijeće Grada Ploča dalo prethodnu suglasnost na odluku Upravnog vijeća Pučkog otvorenog učilišta Ploče od 22. svibnja 2020. godine o izboru Karle Šestan za ravnateljicu Pučkog otvorenog učilišta Ploče, na mandat od 4 godine.

Toni Ostojić, kućni majstor/kinooperater/tehničar je Sporazumom o prestanku ugovora o radu, sklopljenom 18. lipnja 2020. godine odradio zadnji radni dan otkaznog roka 30. lipnja 2020. godine. Nakon toga Učilište koristi usluge vanjskog suradnika za tehničku podršku i kinooperatera.

Dani Romić, čistačica, je Ugovorom o radu sklopljenim 06. studenog 2020. godine, zaposlena u Ustanovi na neodređeno vrijeme.

Usluge vođenja računovodstvenih, knjigovodstvenih i financijskih poslova za Pučko otvoreno učilište Ploče do 30. travnja 2020 godine obavljala je djelatnica Grada Ploča, Nina Ivičević. Nakon toga, potpisan je Ugovor o pružanju knjigovodstvenih i računovodstvenih usluga s Razvojnoum agencijom Grada Ploča, Plora d.o.o..

### 1.3. Prostorni kapaciteti

Pučko otvoreno učilište Ploče upravlja prostornim kapacitetom na dvije lokacije:

- prostor Učilišta - na adresi Grčka 2, Ploče
- Dom kulture Ploče – na adresi Ul. Silvije Strahimira Kranjčevića 4, Ploče

### 1.4. Utjecaj pandemije COVID-19 na poslovanje

U ožujku 2020. godine grad Ploče kao i našu državu, a tako i cijeli svijet zahvatila je pandemija COVID-19 koja nas je ograničila u mnogočemu pa tako i obavljanju poslovnih djelatnosti. Prema Odluci gradonačelnika od dana 14. ožujka 2020. godine, Klasa: 351-02/20-01/03, Urbroj: 2165-02-20-1, u cilju prevencije širenja virusa COVID-19 na području grada Ploča otkazana su sva društvena okupljanja.

Sukladno tome, otkazane su mnoge dogovorene aktivnosti u Učilištu, određuje se rad od kuće za sve djelatnike te s vremenom prema Odluci o plaćenom dopustu djelatnici Učilišta su bili upućeni na plaćeni dopust do ukidanja istog, 18. svibnja 2020. godine.

Pandemija je utjecala na sve, a posebno na kulturni sektor. Nužnim epidemiološkim mjerama ograničena su okupljanja, nužna je socijalna distanca i niz drugih mjera koje u potpunosti ograničavaju kulturni sektor. Samim tim, smanjene su aktivnosti koje je obavljalo Učilište i ograničeno je njegovo djelovanje tijekom cijele 2020. godine.

## 2. PROJEKTNE AKTIVNOSTI

### 2.1. Projekt „Kino Mediteran“

Nakon uspješne suradnje tijekom ljeta 2015. i 2016. Kino Mediteran i Pučko otvoreno učilište Ploče započinju s kino programima u zimskim mjesecima sljedećih godina i ugovornim odnosom nastavljaju projektnu suradnju i kroz 2020. godinu.

Podsjetimo, Kino Mediteran je projekt revitalizacije kina u Dalmaciji čiji je glavni cilj oživiti kino dvorane i ljetna kina te dovesti filmske programe u manje sredine diljem Dalmacije gdje su kina odavno zatvorena. Fokus projekta je na europskim i nezavisnim filmovima. Kino Mediteran se održava u 26 gradova od kojih 12 ima programe kroz cijelu godinu. Projekt organizira Festival mediteranskog filma Split, a lokalni partner u Pločama je Pučko otvoreno učilište Ploče.

U 2020. godini kino projekcije su, zbog situacija vezane za COVID-19, smanjenje te u mnogim mjesecima i zabranjene. S obzirom da je preporuka da se okupljanja održavaju na otvorenim prostorima, iskoristili smo situaciju te ostvarili revitalizaciju ljetnog kina na ljetnoj pozornici Pučkog otvorenog učilišta Ploče. Tijekom ljetnih mjeseci održano je 10 kino projekcija, od kojih možemo istaknuti premijeru filma „Mater“, redatelja Jure Pavlovića, koja je zbog velikog interesa posjetitelja bila prikazana tri puta.

### 2.2. Program javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i medija

Pučko otvoreno učilište Ploče je apliciralo kroz Javni poziv za programe izgradnje, održavanja i opremanja ustanova kulture (investicijske potpore) za 2020. godine, a kroz projekt kino kultura. Vrijednost prijavljenog projekta je 725.500,00 kn, a odnosi se na nabavku fotelja za kino dvoranu i stolica za terasu.

Ministarstvo kulture i medija ja prepoznalo potrebu za nabavom stolica za terasu te Učilištu dodijelilo investicijsku potporu u iznosu od 88.000,00 kn što je omogućilo nastavak kontinuiranog sadržaja u ljetnim mjesecima na terasi Pučkog otvorenog učilišta Ploče.

Proces nabave spomenutih stolica napravljen je u lipnju 2020. godine. S obzirom na multifunkcionalnost terase i korištenje iste u različite svrhe, kako za kino projekcije, tako i za kazališne predstave, prezentacije, koncerte i različite kulturne manifestacije, zamjena postojećih stolica bitno je pridonijela izgledu i udobnosti.

### 2.3. Projekt „Novim znanjima i vještinama do radnog mjesta“

Kroz projekt „Novim znanjima i vještinama do radnog mjesta“ Grad Ploča u partnerstvu s Pučkim otvorenim učilištem Ploče provodi programe obrazovanja za dugotrajno nezaposlene osobe.

U 2020. godine proveli su se sljedeći programi obrazovanja:

- Voditelj izrade i provedbe EU projekata
- Web dizajn
- Vinar/vinogradar

Iz projekta se opremila specijalizirana učionica u Pučkom otvorenom učilištu Ploče kao bi se spomenuti programi obrazovanja mogli što kvalitetnije pratiti. Učionica je opremljena opremom u iznosu od 22.394,00 kn koja je nakon završetka projekta ostala u trajnom vlasništvu Učilišta.

S obzirom na izvanrednu situaciju vezanu za pandemiju COVID-19, u prvoj polovici 2020. godine, programi obrazovanja „Voditelj izrade i provedbe EU projekata“ i „Web dizajn“ su se održali online dok se program obrazovanja Vinar/vinogradar koji se proveo na jesen, održao u novoopremljenoj učionici Pučkog otvorenog učilišta Ploče u trajanju od 180 sati u koji je bilo uključeno 10 polaznika.

## 3. PROVOĐENJE OSNOVNIH DJELATNOST I AKTIVNOSTI POU PLOČE

### 3.1. Programi obrazovanja

Kao i prethodni godina i 2020. godine Pučko otvoreno učilište ostvaruje suradnju s **Centrom za obrazovanje odraslih Trstenik i Učilištem Virtus** putem Ugovora na temelju kojeg se organiziraju tečajevi za obrazovanje odraslih, prekvalifikacije i usavršavanja zaposlenih i nezaposlenih osoba, kako bi isti bili konkurentni na tržištu rada. Svi programi obrazovanja su verificirani i upisuju se u e-radnu knjižicu.

Centar za obrazovanje odraslih Trstenik nudi sljedeće programe obrazovanja: Škola prometa, škola stranih jezika, škola za njegovatelja/ice, škola za radne i građevinske strojeve te priprema za upravljanje i rukovanje energetske postrojenjima.

Učilište Virtus nudi razne programe u turizmu i ugostiteljstvu, graditeljstvu, prehrani, obnovljivi izvori energije, rukovatelji strojevima, programi osposobljavanja u poljoprivredi i razna ostala.

U 2020. godini Pučko otvoreno učilište Ploče je ostvarilo suradnju s Učilištem DMD Naturalis. Tijekom godine u prostorijama Učilišta, u suradnji s Učilištem DMD Naturalis, održalo se pet predavanja Izobrazbe o sigurnom rukovanju i primjeni pesticida, s mogućnostima osnovne i dopunske izobrazbe.

### 3.2. Filmske projekcije

Film kao sedma umjetnost nema samo zabavni, nego i odgojno – obrazovni karakter, a bitan je i njegov aspekt urbano kulturnog identiteta.

U cilju nastavka dobrog trenda kino projekcija, Pučko otvoreno učilište Ploče i u 2020. godini nastavlja suradnju s Kino Mediteranom.

Nažalost, u ovoj godini, zahvaćeni pandemijom COVID – 19, kino dvorana je bila otvorena samo četiri mjeseca te se broj projekcija tijekom godine znatno smanjio u odnosu na prethodnu godinu. U mjesecima zatvaranja kino dvorana, u suradnji s Kino Mediteran Split, koristila se platforma „Kino Mediteran od doma“ ([www.kmod.hr](http://www.kmod.hr)) kako bi se korisnicima omogućilo gledanje novih komercijalnih i nezavisnih filmova od doma.

Treba napomenuti da smo pokrenuli program **LJETNOG KINA** koji se odvijao na ljetnoj pozornici Pučkog otvorenog učilišta Ploče u srpnju i kolovozu.

Tablica 1 . Prikaz filmskih projekcija i broja posjetitelja u 2020. godini.

NAZIV FILMA	BROJ POSJETITELJA
1917	22
DOLITTLE	25
PARAZIT	54
FRKA	53
GOSPODA	16
SONIC: SUPER JEŽ	34
YALDA, NOĆ OPROSTA	5
KAPETAN SABLJOZUBI I MAGIČNI DIJAMANT	28
MATER	278
NAŠ HAJDUK: PROJEKT JEDNE LJUBAVI	56

CORPUS CHRISTI	22
PLAYMOBILE	19
PLJAČKA STOLJEĆA	7
PAZI SE ČAROBNJAKA	23
TROLOVI	17
GREENLAND	17
TENET	9
SCOOBY DOO	15

### 3.3. Kulturna događanja

#### NOĆ MUZEJA – ZAVIČAJNA ZBIRKA

Ove godine na 15. Noći Muzeja koja se održava diljem zemlje, svoja vrata je otvorila i „Zavičajna zbirka Grada Ploča – od barake do grada“. Zavičajna zbirka je u lipnju 2019. prešla iz prostora Pučkog otvorenog učilišta Ploče u novouređeni prostor u Domu kulture Ploče.

Program su upotpunile 4 djevojčice koje su s voditeljicom Dječje likovno-kreativne radionice, Julijom Pavlović, radile radove na temu „Moj zavičaj“ u holu Doma kulture Ploče uz postavljenu izložbu iz fundusa Pučkog otvorenog učilišta Ploče.

U suradnji s ravnateljicama Osnovne i Srednje škole u Pločama, tijekom dana zbirku su posjetile i grupe školaraca s učiteljima i nastavnicima.

---

#### PREDSTAVA RODIJACI, HNK MOSTAR

Predstava „Rodijaci“ u izvedbi HNK Mostar.

Ovoj jednosatnoj komediji s dva lica, Stipana i Matišu glume Miro Barnjak i Velimir Pšeničnik Njirić, koji potpisuje scenarij i režiju.



Gastarbajteri na duhoviti način oslikavaju vrijeme u kojem živimo i razdoblje rata koje je iza nas, kao i događaje iz života dvojice hercegovačkih gastarbajtera koji na pola nepismeni, bez znanja, rade u Njemačkoj.

Odlična i duhovita predstava, od prve scene kod gledatelja izaziva smijeh, pa do kraja, dok se zastor ne spusti.

---

### **MEĐUNARODNA IZLOŽBA SLIKA „ŽENE ŽENAMA“**

Žene, ženama – multikulturalni program povodom Dana žena.

Pučko otvoreno učilište Ploče u suradnji s profesoricom Snježanom Đelmić organiziralo je Međunarodnu izložbu slika pod nazivom Žene, ženama povodom Dana žena, 8. ožujka 2020. godine. Izložba je bila postavljena u Domu kulture Ploče.

Na izložbi je sudjelovalo dvanaest suvremenih umjetnica iz različitih generacija i različitog obrazovanja iz Hrvatske, Slovenije, Bosne i Hercegovine i Crne Gore. Prate ih volja i želja za umjetničkom komunikacijom. Slikarska i kiparska djela razlikuju se po stilu, izrazu i izvedbi, pa se može reći da su izložena djela raznolika i bogata sadržajem. Unatoč raznolikosti sadržaja, susrećemo se s pojedinačnim kvalitetnim djelima, njihove su priče elokventne i na osobnoj i na kolektivnoj razini te održavaju osobno prepoznatljiv umjetnički izraz.

Sudjelovale su: Natalija Đuranović (Crna Gora), Irena Jeras Dimovska, Kaja Urh, Klementina Golija, Maruša Štibelj (Slovenija), Ilvana Kadrijević, Mirsada Masal (Bosna i Hercegovina), Dubravka Šešelj, Iva Krilić, Mirsada Mustapić, Branka Đerek, Snježana Šotra Đelmić (Hrvatska).

Otvorenje izložbe su nastupom uveličali ženska postava mješovite klape KUD-a Ploče, Helena Decovski Čavar uz pratnju Silvestra Čavara te Irena Prskalo.

---

### **PREDSTAVA „DISCO BABA“**

Mono komedija „DISCO BABA“ napisana je već prepoznatljivim rukopisom Arijane Čuline. Monologe kroz koje na njezin poznat – komičan, ali iskren način, progovara o starenju, muškarcima, djeci, ženama...

Predstava je održana na punoj ljetnoj pozornici Pučkog otvorenog učilišta Ploče.

---

## **SAMOSTALNA IZLOŽBA SLIKA EDE UNKOVIĆA**

Pučko otvoreno učilište Ploče je imalo čast ugostiti velikog hrvatskog slikara Edu Unkovića iz Splita. Edo je rođeni Neretvanin. Njegov stil izražavanje je hiperrealistički te je neraskidivo vezan uz more. Izlaže preferirajući motive vezane uz more koji su u skladu s njegovim životnim impresijama.

Izložba je svečano otvorena u izložbenom prostoru Pučkog otvorenog učilišta Ploče te je bila otvorena 15 dana. Svojom glazbom su je uveličali Pučki pivači Stabline.

---

## **PREDSTAVA „SAMO JEDNA ŽENA“**

Predstava „Samo jedna žena“ u režiji Đure Roića, izvela je Matija Prskalo. Iako, dogovorena predstava „Bez trećeg“, zbog spriječenosti dolaska glumca Mladena Vulića, izvedena je predstava „Samo jedna žena“. Tragična monodrama koja progovara o svakodnevnici, ljubavi i nezadovoljstvu jedne žene. Bez obzira na iznenadne okolnosti, pred punom ljetnom terasom Matija je pokazala sjajnu izvedbu predstave i veliku profesionalnost.

---

## **DOKUMENTARNI FILM „NERETVA PROKLETA NIJE POVLAŠTENA“**

U suradnji s udrugom BIOM održana je projekcija kratkog dokumentarnog filma „NERETVA PROKLETA NIJE POVLAŠTENA“, uz prizore neretvanskog krajolika snimljene iz zraka. Film otkriva kako se s problemom krivolova nose stručnjaci za zaštitu prirode, lovci, policajci i žitelji našeg kraja. Nakon projekcije filma uslijedila je konstruktivna rasprava o tematici filma u kojoj su sudjelovali članovi udruge BIOM i naši sugrađani.

---

## **PREMIJERA FILMA „MATER“**

Nakon svjetske premijere na Tallinn Black Nights Film Festivalu i osvojene nagrade za najbolji regionalni film na beogradskom FEST-u, debitantska „Mater“ Jure Pavlovića, doživjela je hrvatsku festivalsku premijeru.

Na ljetnoj terasi Pučkog otvorenog učilišta, Pločani su imali priliku pogledati dugometražni prvijenac svog sugrađanina, koji pripada svojom poetikom, ali i radnjom smještenom na tvrdi dalmatinski jug.

Samu premijeru svojim dolaskom je uveličala glumačka postava filma te ekipa iz Hrvatskog audiovizualnog centra koja je zabilježila sam događaj.

Film je osvojio veliki interes od strane naših građana te je u tjedan dana prikazan tri puta.

---

#### **PREDSTAVA „DOBRO SE DOBRIM VRAĆA“**

Predstava „Dobro se dobrim vraća“, u izvedbi Produkcije „Z“. Riječ je o lutkarskom mjuziklu za djecu koji na zanimljiv i poučan način uči djecu da treba činiti dobra djela jer se svako dobro djelo dobrim vraća. Predstava se održala na ljetnoj pozornici Pučkog otvorenog učilišta.

---

#### **NASTUP FOLKLORNOG ANSAMBLA „IVAN GORAN KOVAČIĆ“**

U suradnji Pučkog otvorenog učilišta Ploče, KUD-a Ploče i Grada Ploča, održan je nastup folklornog ansambla „Ivan Goran Kovačić“ iz Siska, ispred crkve Kraljice Neba i Zemlje. Nastupilo je preko 50 članova iz spomenutog folklornog ansambla.

---

#### **PREDSTAVA „POZADINA S PEČATOM“**

Predstava „Pozadina s pečatom“ je predstava naše sugrađanke, književnice i komičarke Duške Mušić. Duška na svoj osebujan način predočava publici „volite se i kad se ne volite jer jedino će te tako zadržati miris divljeg karanfila u sebi...“

Glazbena pratnja uz profesoricu Jasnu Krilić. Predstava je dobila odlične ovacije publike.

---

#### **PROMOCIJA KNJIGE „VINSKE PRIČE BOSNA I HERCEGOVINA“**

Predstavljanje knjige vinskog pisca Željka Garmaza, Vinske priče Bosna i Hercegovina se održalo na terasi Doma kulture Ploče. Željko Garmaz, Pločanin s osječkom adresom, autor je osam knjiga, zadnje napisana knjiga je upravo „Vinske priče Bosna i Hercegovina“.

U ovoj knjizi donosi priču o sortama po kojima je susjedna država poznata i na 440 stranica nudi vinski vodič kroz BiH. Uz priče o vinima, od kojih se neke, poput direktora Hepoka Nedima Marića ili trebižatskog vinara Antonija Matića izravno dotiču i samih Ploča. Svi koji su došli poslušati vinskog znalca mogli su uživati i u probranim vinima.

---

## **STAND UP „BEST OF STAND UP MARINA ORSAG“**

Stand up „Best of stand up Marina Orsag“ je bila večer smijeha koju nam je priuštila Marina Orsag. Marina Orsag je osnivačica Večeri otvorenog mikrofona, stand-up comedy radionica te comedy kluba i brenda Studio Smijeha, kao i osnivačica 90% stand-up comedy scene u Hrvatskoj. U petnaest godina karijere iza sebe ima preko 3000 nastupa u regiji i svijetu, titulu Najbolje stand-up komičarke Balkana 2013., najbolje/g komičara/ke Kontinentalne Europe i Rusije 2015, te Europskog Heroja humora 2018. Stand up je održan u Dom kulture Ploče.

## **3.4. Radionice**

### **RADIONICA GASTRO SUVENIRA**

Pučko otvoreno učilište Ploče u suradnji s Turističkom zajednicom grada Ploča organiziralo je Radionicu gastro suvenira – arancina, ušećerenih badema, fritula. Radionicu su zajedno provele Udruga DEŠA iz Dubrovnika i LAG 5 u okviru projekta Web'n'Work.

### **RADIONICA „GRAD KARTON“**

Pučko otvoreno učilište Ploče u suradnji s Gradom Ploče i Turističkom zajednicom Grada Ploča organiziralo je kreativnu likovno – graditeljsku radionicu „Gradimo grad“, u trajanju od 2 mjeseca.

Koncept: stručno vođena radionica kreiranja scenografije

Sudionici: djeca i roditelji, mladi- srednjoškolci, zainteresirani građani

Cilj ovog projekta, osim izgradnje eko - kartonskog grada, ima:

- podizanje socijalne odgovornosti kroz rad u konkretnom društvenom kontekstu,
- svjesnost o okolišu i ponovnoj uporabi materijala u novoj namjeni.

Prva radionica se održala 3. ožujka. Odrađene su dvije radionice te nažalost, radi okolnosti vezanih za pandemiju COVID-19 radionica je prekinuta, u nadi da će se nastaviti kada nužne epidemiološke mjere to dozvole.

### **DJEČJA LIKOVNO KREATIVNA RADIONICA**

Dječja likovno kreativna radionica koja već godina djeluje pri Pučkim otvorenim učilištem, ove godine imala je aktivnosti od 1. siječnja do 29. veljače 2020. godine.

Tijekom navedenom termina održano je 16 sati s djecom te 8 sati pripreme (2x tjedno po 1 sat). Radionice je pogađalo 4 djece, s mjesečnim dolaskom.

Cilj radionice je educirati djecu u likovnom i kreativnom smjeru te potaknuti i razvijati njihov talent, znatiželju, maštu i kreativnost te usmjeriti ih na raznolikost stvaranja, tehnika i vještina. Djeca rade radove raznih tema, što iz mašte, što iz prigodne razne literature ili po sjećanju ili gledanju.

Nakon 1. ožujka 2020. nastupile su okolnosti (COVID-19) koje nisu pogodovale daljnjem održavanju DLKR-e, zbog sigurnosti i zdravlja polaznika.

Izvešće je priložila voditeljica dječje likovno - kreativne radionice, Julija Pavlović.

## **PLESNE RADIONICE**

Tijekom 2020. godine u Pučkom otvorenom učilištu Ploče održavane su plesne radionice plesne skupine „Touch“ pod vodstvom Dijane Milidragović.

## **ADVENT**

Iako u 2020. godini nije bilo prigodnog adventskog programa zbog brojnih mjera vezanih za pandemiju COVID -19, Pučko otvoreno učilište u suradnji s Gradom Ploče je ukrasilo gradski park kako bi u ovo nezahvalno vrijeme, našim građanima pružili božićni ugođaj. Nabavljeni su novi svjetleći božićni motiv te su se napravili razni drveni i slični sadržaji koji su uveseljavali naše građane, a posebno one najmlađe.

U cilju da naša djeca osjete pravi doživljaj Božića u našem gradu, organizirali smo dolazak Djeda Božićnjaka koji je u „božićnom parku“ darivao djecu s prigodnim poklonima.

## **4. SURADNJA SA LOKALNOM ZAJEDNICOM**

Uz izdvojena događanja, Pučko otvoreno učilište Ploče kroz logistiku i osiguravanje adekvatnog prostora i opreme ostvaruje tijekom 2020. godine suradnju s Gradom Ploče, Radio postaja Ploče, Osnovnom školom Vladimira Nazora Ploče, Srednjom školom fra Andrije Kačića Miošića Ploče, Turističkom zajednicom Grada Ploča, STK Ploče, Šahovskim klubom Ploče kao i ostalim sportskim organizacijama, mjesnim odborima, humanitarnim i ostalim udrugama, organizacijama te ustanovama u vlasništvu Grada Ploča.

Raznolikost sadržaja i učestalost događanja potiču nas da smo informacijama i vijestima prisutni među našim korisnicima i svim ostalim građanima Ploča. Za opće pozive i obavijesti

koristimo suradnju s lokalnom radio postajom, portalima i mrežnim stranicama. Sve informacije o Učilištu i događanjima koja slijede mogu se pronaći na službenoj i Facebook stranici Pučko otvoreno učilište Ploče.

## 5. FINANCIJSKO POSLOVANJE

Pučko otvoreno učilište Ploče je za razdoblje do 1. siječnja do 31. prosinca 2021. godine ostvarilo ukupne prihode u iznosu od 481.204,00 kn dok ukupni rashodi iznose 398.359,00 kn.

Od prihoda istaknula bih prihod od prodaje proizvedene dugotrajne imovine u iznosu 61.652,00 kn. Spomenuti prihod Učilište je ostvarilo prodajom dva od tri stana prema Ugovoru o prodaji stana na kojem postoji stanarsko pravo iz 1995. godine.

Ostali dio prihoda najvećim je dijelom prihod od nadležnog proračuna te prihod od pruženih usluga koji bilježe tendenciju pada u odnosu na prošlu godinu, s obzirom da je djelovanje Učilišta u većem dijelu godine bilo zabranjeno i/ili ograničeno.

Najveći dio rashoda odnosi se na rashod za zaposlene te ostale materijalne rashode koji su u okvirima planiranih sredstava, s nastojanjem racionalizacije i štednje u poslovanju.

Ravnateljica:  
Karla Šestan

